

EL BAILE

La danza es una forma de comunicación artística y de expresión de emociones, sentimientos, pensamientos, imágenes y estados de ánimo del ser humano. También es un medio para entretenerse, divertirse y disfrutar con movimientos rítmicos del cuerpo.

Por estas razones es una actividad sumamente beneficiosa en la formación del niño al satisfacer su necesidad de expresión y creación.

La edad ideal para comenzar a estudiar danzas más complejas como clásico o contemporáneo es a partir de los 7 u 8 años, ya que el niño que lee y escribe está mejor preparado para la comprensión. Antes de esta edad, desde los 4 o 5 años, conviene recurrir a cursos de expresión corporal o de iniciación a la danza en los cuáles el niño irá conociendo el espacio, trabajará sobre la rítmica, con elementos y pudiendo también incluirse creatividad a través de la improvisación del baile.

Por medio de la danza se puede lograr que el alumno adquiera autonomía e identidad personal, que desarrolle formas de expresión creativas de su cuerpo y de su pensamiento y que se acerque sensiblemente al arte y la cultura.

Además, la clase de danza ayuda a desarrollar otras habilidades básicas como la coordinación, la conciencia espacial, la memoria, concentración, expresión por diferentes formas y habilidades auditivas entre otras.

Baile para los más peques

Pequeños ejercicios de ritmo y coordinación, junto con juegos para disfrutar y perder la vergüenza, configuran el día a día de esta actividad, que tiene como finalidad crear pequeñas coreografías al alcance de los más pequeños.

Baile Moderno

En esta actividad, los niños aprenden y practican coreografías para canciones actuales, modernas y pop, que conocen y escuchan de forma habitual. También les ayudamos a desinhibirse a través de juegos y dinámicas grupales.

Baile Urbano

Montamos coreografías de Funky, Hip-Hop y Street Dance para iniciar a los alumnos en el baile urbano. Mediante juegos y ejercicios variados, les mostramos los pasos y técnicas básicas.

Danza clásica

Esta modalidad de danza es la base de muchos tipos de baile, por lo que hacemos especial hincapié en coreografías clásicas, pasos y técnicas y ejercicios para controlar la respiración, la postura y ganar flexibilidad.



Danza española

Trabajamos fundamentalmente el flamenco, pero también mostramos otras modalidades de danza española (sevillanas, escuela bolera, etc.), a través de coreografías, ejercicios, juegos y dinámicas grupales.

Zumba

Divertida manera de hacer ejercicio bailando ritmos latinos fusionados con la música internacional más actual. Sólo hay que bailar siguiendo la secuencia de pasos marcada por el monitor y disfrutar de la música.

Pre-escuela de música

Iniciación a la Educación Musical para los más pequeños. Desarrollamos sus destrezas psicomotoras y creativas en un ambiente lúdico a través de ritmos, canciones, pequeños instrumentos y danzas.

Escuela de Música

Sentamos las bases de una buena Educación Musical para que los alumnos puedan comprender conceptos rítmicos, expresivos e instrumentales complejos a través de actividades lúdicas a su alcance.